VYŠŠÍ ODBORNÁ ŠKOLA INFORMAČNÍCH STUDIÍ
A STŘEDNÍ ŠKOLA ELEKTROTECHNIKY, MULTIMÉDIÍ A INFORMATIKY
Novovysočanská 280/48
190 00 Praha 9

Maturitní četba pro školní rok 2026/27

Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce:

- Žák vybírá 20 literárních děl.
- Světová a česká literatura do konce 18. století - min. 2 literární díla.
- Světová a česká literatura 19. století - min. 3 literární díla.
- Světová literatura 20. a 21. století - min. 4 literární díla.
- Česká literatura 20. a 21. století - min. 5 literárních děl.
- Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama.
- Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora
- Seznam literárních děl, z něhož žák vybírá, sestavuje škola. Minimální celkový počet nabízených literárních děl je 60, horní hranice není stanovena.

Světová a česká literatura do konce 18. století

1. Ezop – Bajky
2. W. Shakespeare – Romeo a Julie
3. W. Shakespeare – Hamlet
4. W. Shakespeare – Zkrocení zlé ženy
5. Moliére – Lakomec
6. D. Defoe – Život a zvláštní podivná dobrodružství Robinsona Crusoe
7. J.A. Komenský – Labyrint světa a ráj srdce
8. Evangelium podle Lukáše
9. Sofoklés – Král Oidipus

Světová a česká literatura 19. století

1. A.S. Puškin – Evžen Oněgin
2. V. Hugo – Chrám Matky Boží v Paříži
3. H. de Balzac – Otec Goriot
4. Ch. Dickens – Oliver Twist
5. A. Dumas – Tři mušketýři
6. A. Dumas – Hrabě Monte Christo
7. E.A. Poe – Povídky
8. E.A. Poe – Jáma a kyvadlo
9. Ch. Baudelaire – Květy zla
10. J.A. Rimbaud – Opilý koráb
11. E. Zola – Zabiják
12. E. Zola – Nana
13. R.L. Stevenson – Ostrov pokladů
14. R.L. Stevenson – Podivuhodný příběh dr. Jekylla a pana Hyda
15. G. de Maupassant – Kulička
16. M.Twain – Dobrodružství Toma Sawyera
17. M.Twain – Dobrodružství Huckleberryho Finna
18. H. Sienkiewicz – Quo vadis?
19. O. Wilde – Obraz Doriana Graye
20. J. Verne – Tajemný hrad v Karpatech
21. B. Stoker – Dracula

22. N.V. Gogol – Revizor
23. A.P. Čechov – Višňový sad
24. O. Wilde – Jak je důležité míti Filipa
25. F.L.Čelakovský – Ohlas písní českých
26. F.L.Čelakovský – Ohlas písní ruských
27. K.H. Mácha – Máj
28. K.H. Borovský – Tyrolské elegie
29. K.H. Borovský – Křest svatého Vladimíra
30. K.H. Borovský – Král Lávra
31. K.J. Erben – Kytice
32. B. Němcová – Babička
33. B. Němcová – Divá Bára
34. B. Němcová – V zámku a podzámčí
35. J. Neruda – Hřbitovní kvítí
36. J. Neruda – Balady a romance
37. J. Neruda – Povídky malostranské
38. V. Hálek – Večerní písně
39. K. Světlá – Kříž u potoka
40. J. Arbes – Svatý Xaverius
41. S. Čech – Nový epochální výlet pana Broučka, tentokráte do XV.st.
42. A. Jirásek – Staré pověsti české
43. V. Dyk – Krysař
44. J.K. Tyl – Strakonický dudák
45. L. Stroupežnický – Naši furianti
46. J. Vrchlický – Noc na Karlštejně
47. A. Jirásek – Lucerna
48. bratři Mrštíkové – Maryša

Světová literatura 20. a 21. století

1. G. Apolinaire – Kaligramy
2. A.C. Doyle – Pes baskervillský
3. F. Kafka – Zámek
4. F. Kafka – Proměna
5. E.M. Remarque – Na západní frontě klid
6. R. Rolland – Petr a Lucie
7. J. Steinbeck – O myších a lidech
8. E. Hemingway – Stařec a moře
9. G. Orwell – Farma zvířat
10. G. Orwell – 1984
11. J.R.R. Tolkien – Společenstvo prstenu (1. díl)
12. V. Nabokov – Lolita
13. J. Heller – Hlava XXII
14. K. Kesey – Vyhoďme ho z kola ven
15. A.C. Clarke – Vesmírná odyssea
16. U. Eco – Jméno růže
17. S. King – Zelená míle
18. T. Pratchet – Barva kouzel
19. T. Pratchet – Soudné sestry
20. C. McCarthy – Cesta
21. J. Bowen – Kocour Bob

22. G.B. Shaw – Pygmalion
23. S. Beckett – Čekání na Godota
24. Liou Cch'-sin – Problém tří těles
25. A. Burgess – Mechanický pomeranč

Česká literatura 20. a 21. století

1. F. Gellner – Po nás ať přijde potopa
2. P. Bezruč – Slezské písně
3. F. Šrámek – Splav
4. S.K. Neumann – Kniha lesů, vod a strání
5. J. Wolker – Host do domu
6. J. Wolker – Těžká hodina
7. F. Hrubín – Romance pro křídlovku
8. J. Seifert – Maminka
9. J. Seifert – Poštovní holub
10. V. Hrabě – Blues pro bláznivou holku
11. J. Hašek – Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války
12. K. Čapek – Krakatit
13. K. Čapek – Povídky z jedné a druhé kapsy
14. V. Vančura – Markéta Lazarová
15. V. Vančura – Rozmarné léto
16. I. Olbracht – Nikola Šuhaj loupežník
17. E. Bass – Klapzubova jedenáctka
18. K. Poláček – Muži v ofsajdu
19. K. Poláček – Bylo nás pět
20. Z. Jirotka – Saturnin
21. J. Otčenášek – Romeo, Julie a tma
22. V. Kaplický – Kladivo na čarodějnice
23. J. Werich – Fimfárum
24. L. Fuks – Spalovač mrtvol
25. J. Škvorecký – Zbabělci
26. J. Škvorecký – Tankový prapor
27. M. Kundera – Falešný autostop
28. A. Lustig – Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
29. B. Hrabal – Ostře sledované vlaky
30. B. Hrabal – Obsluhoval jsem anglického krále
31. O. Pavel – Smrt krásných srnců
32. O. Pavel – Plná bedna šampaňského
33. M. Viewegh – Báječná léta pod psa
34. M. Viewegh – Účastníci zájezdu
35. P. Šabach – Občanský průkaz
36. Petr Šabach – Jak potopit Austrálii
37. J. Urban – Habermannův mlýn
38. K. Tučková – Žítkovské bohyně
39. M. Torčík – Rozložíš paměť
40. K. Čapek – R.U.R.
41. K. Čapek – Bílá nemoc
42. bratři Čapkové – Ze života hmyzu
43. J. Voskovec, J. Werich – Těžká Barbora
44. V. Havel – Zahradní slavnost

45. F. Rožek – Gump – pes, který naučil lidi žít
46. Z. Svěrák, L. Smoljak: České nebe

Vypracoval (a): ……
Mgr. František Falta
Mgr. František Janík
PhDr. Jana Kašparová
Bc. Martin Škeřík

Schválila: ……..
Ing. Marcela Davídková Antošová, CSc., MBA